



Descripción y bases de la convocatoria

REGIOLAB es un laboratorio de formación y creación elaborado por EMMAT en el marco de la beca para el fortalecimiento del ecosistema de la música en Bogotá de IDARTES, su acceso es totalmente **GRATUITO** y tiene como finalidad ofrecer herramientas en los campos de la producción, arreglos, songwriting y fusión, todo esto orientado a las músicas regionales del país, además de realizar un concierto final en el que se presentarán los mejores proyectos creados por los participantes que será grabado de manera profesional y que también otorgará dos becas completas de estudio en cualquiera de los programas de EMMAT.

ACERCA DE EMMAT Escuela de Música, Medios, Arte y tecnología. Es una escuela de música contemporánea fundada en el 2007, por egresados de Berklee College of Music. Institución de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano (Resolución 1205-24) de la Secretaría de Educación. Es la única escuela de música en Colombia que hace parte del Berklee Global Partners <https://www.berklee.edu/global>. Cuenta con acuerdo de transferencia de créditos académicos que hace posible que los estudiantes inicien su camino a Berklee más cerca de casa.

EMMAT brinda las herramientas necesarias para formar músicos integrales, competitivos y exitosos en los diferentes campos de la industria. Cuenta con programas de: Música Contemporánea, Producción de Música y Sonido, Composición de Música para Medios, Grabación y Edición de Audio, Pre-Universitario y Cursos Libres.





Descripción y bases de la convocatoria

Características del laboratorio:

- Componente de formación con 4 talleres de 8 módulos cada uno en las áreas de Arreglos, Composición (Songwriting), producción y rearmonización.
- Contenidos audiovisuales, material de apoyo (audios, partituras, pdf, midi).
- Desarrollo de los talleres en la plataforma de aula virtual EMMAT Online.
- Encuentros sincrónicos con los talleristas con duración total de 14 horas.
- Componente de creación orientado a arreglos y/o composiciones originales de los participantes donde se apliquen los conocimientos adquiridos durante el componente de formación.
- Conversatorios sincrónicos con artistas invitados.
- Seis premios de video-concierto, grabación y post-producción a las mejores creaciones resultantes del laboratorio.
- Dos becas completas en cualquiera de los programas de EMMAT a las 2 mejores creaciones resultantes del laboratorio.

Perfil de participantes:

Los participantes se dividirán en 2 Categorías

Categoría A: Personas o agrupaciones de personas naturales (Solistas o Bandas) mayores de edad residentes en la ciudad de Bogotá sin restricción de nacionalidad que tengan proyectos musicales relacionados con las músicas regionales de Colombia y que tengan conocimientos básicos teórico musicales (Lectura de partituras, cifrado) que se encuentren interesados en adquirir herramientas teórico-prácticas para fortalecer sus proyectos y cuenten con la disponibilidad de tiempo y compromiso para desarrollar los contenidos y actividades propuestas para los componentes de formación y creación así como su eventual participación en el video-concierto final en Bogotá.

Categoría B: Personas naturales mayores de 14 años, sin restricción de ubicación geográfica o nacionalidad, que estén interesados en participar del componente de Formación del laboratorio y que de manera autónoma deseen desarrollar los contenidos y actividades propuestas durante el mismo.



Descripción y bases de la convocatoria

Inscripciones y requisitos:

Para participar en cualquiera de las categorías se debe cumplir con los requisitos descritos anteriormente el perfil del participante según la categoría a la que desee aspirar y en cualquiera de los casos cumplir con los siguientes requisitos:

1. Diligenciar en su totalidad el formulario de inscripción. Contar con una conexión estable a internet a través de Computador o dispositivos móviles.
2. Tener conocimientos básicos musicales como lectura de partituras, cifrados y conceptos teóricos generales.
3. Tener disponibilidad de tiempo suficiente tanto para los encuentros sincrónicos con los talleristas como para el desarrollo de los contenidos académicos como de las actividades del proyecto final de creación.

Adicional a los requisitos anteriores quienes aspiren a la categoría A y deseen participar en el componente de creación y deseen concursar por los 30 cupos para agrupaciones o solistas deberán cumplir los siguientes requerimientos:

1. Contar con un proyecto musical en curso.
2. Adjuntar al formulario un link o archivo de video donde se evidencie su ejecución musical en formato banda o solista (en el caso de bandas no es necesario que toque todo el grupo). El material de video debe ser lo más reciente posible y no mayor a 18 meses de antigüedad teniendo en cuenta la coyuntura de la pandemia.

Las becas completas hacen referencia a cualquiera de los programas presenciales o virtuales de EMMAT y en caso de que uno o los dos ganadores sea una agrupación tendrán la libertad de elegir si le asignan la beca a un solo integrante o si se divide a discreción entre los mismos y se redime por un porcentaje para uno de los programas presenciales o cursos de la plataforma online hasta por el valor equivalente del programa de composición para medios audiovisuales que es el más extenso y por lo tanto más costoso de la oferta académica.



Descripción y bases de la convocatoria

CRONOGRAMA:

EVENTO	FECHA
Apertura de convocatoria e inicio de inscripciones	8 de Febrero 2021
Charla informativa	15 de Febrero 2021
Cierre de convocatoria	19 de Marzo 2021
Selección de Participantes	20 a 25 de Marzo 2021 Publicación seleccionados: 26 de Marzo 2021
Desarrollo del componente académico del Laboratorio	5 a 18 de Abril 2021
Encuentros sincrónicos con los talleristas	9,10,16 y 17 de Abril 2021
3 Conversatorios	Entre el 5 y el 30 de abril
Desarrollo del componente de creación	19 de Abril al 2 de Mayo 2021
Evaluación de Proyectos Finales	3 al 10 de Mayo 2021
Publicación de Ganadores	11 al 14 de Mayo 2021
Concierto Final	29 de Mayo

PARA REALIZAR TU INSCRIPCIÓN A REGIOLAB, HAZ CLICK [AQUÍ](#)

REGIOLAB es un proyecto desarrollado por EMMAT en el marco de la beca para el fortalecimiento del ecosistema de la música en Bogotá del Instituto Distrital de las Artes IDARTES y por consiguiente es de carácter **gratuito, amplio y abierto**.

Si tienes alguna duda, comentario o solicitud puedes escribir a: regiolab@emmat.edu.co